



Seat No. _____

HD-190128010106200
B. A. (Sem. VI) Examination
April - 2023
Indian Culture : Paper - XX
(Bharat no Sthapatyakiy Itihas)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે માર્ક્સ છે.

1 ઓરિસ્સાનાં મંદિરોનું નિરૂપણ કરો. 14

અથવા

ગુજરાત, બંગાળ અને માળવાનાં મુસ્લિમ સ્થાપત્યની છણાવટ કરો.

2 કિલ્લાનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ અને તેનાં પ્રકારોનું વર્ણન કરો. 14

અથવા

દક્ષિણ ભારતનાં મંદિરો કયા પ્રકારનાં છે? તેની સ્પષ્ટતા કરો.

3 વાવ સ્થાપત્યની સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

ભારતીય મુસ્લિમ સ્થાપત્યનું સ્વરૂપ અને તેનાં પ્રકારોની ચર્ચા કરો.

4 ગુજરાતનાં મંદિરોની શૈલીઓ - સ્થાપત્ય પર નોંધ લખો. 14

અથવા

મંદિરની સમજણ આપી, તેનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવો.

5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14

(1) ખજૂરાહોનો મંદિર સમૂહ

(2) હોઈશલ શૈલીના મંદિરો

(3) સલ્તનતકાલીન મુસ્લિમ સ્થાપત્ય

(4) તળાવ સ્થાપત્ય

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right indicate marks of questions.

1 Describe the temples of Orissa. 14

OR

Explore the Muslim architecture of Gujarat, Bengal and Malwa.

2 Describe the architectural form of fort and its types. 14

OR

Explain the types of temples in South India.

3 Review the step well architecture. 14

OR

Discuss the form and types of Indian Muslim architecture.

4 Write a note on architectural styles of temples in Gujarat. 14

OR

Explain the architectural form of the temple by explaining it.

5 Write short notes on any Two : 14

- (1) Temple complex of Khajuraho
- (2) Temples of hoysal style
- (3) Sultanat kalin Muslim Architecture
- (4) Lake architecture